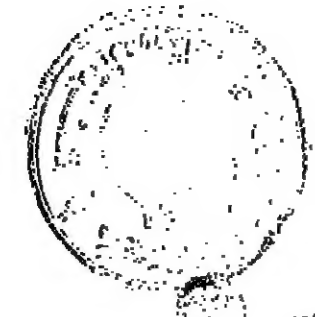


هشام عبد النعم
رئيس المنتخب الوطني



الأخبار



يوسر ملون
على الصفحة
الآخيرة

بإخواننا
التي هي

صفحة ٣٧

الاثنين ١٨ رجب ١٤١٣ هـ الموافق ١١ كانون الثاني ١٩٩٣ م رقم العدد (١٣) السنة الأولى عمان

٣٠٠ فلس

تكريماً لـ **يوسر ملون**
يوم رياضية ١٩٩٢



استمرارية طائرة صقر العرب.. صراع محربيين



هل يعود
عده فرق
الدوري
الى شرة

مسابقة
ريادة الشرق..
تدبير لنادية
ماراثون
عالم طلبة
الى جامعة القاهرة

الدستور الرياضي

جريدة إخبارية وثقافية رياضية
تصدر من المؤسسة الأردنية للصحافة والاعلام

المدير العام

سيد محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول

محمّد صالح

مدير الإدارة الرياضية

محمد عبد الحليم

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مدير التحرير

مبروك للرياضيين الاردنيين

الحفل الكبير الذي اقامته المؤسسة الهاشمية الاميرة هيا الحسين نجوم الرياضة الاردنية فرحتهم وتجلس بينهم لانها واحدة منهم.

خلال الحفل التكريمي اصرت الاميرة هيا على مشاركة نجوم الرياضة الحديث مقلما ابدت ارتياحها الكبير لهذه العادة لانها جمعت الذين برزوا ونجحوا في تحقيق نتائج الفضل من غيرهم.

هذه هي الفارسة الهاشمية نجمة الرياضة الاردنية ٩٢ تحصل بين يديها درع الدستور الرياضي وهو اقل ما يمكن ان نلقبه لكل هذه الفارسة التي تستحق الكثير.

ولكنها بالارادة والعزيمة والولاء لثواب هذا الوطن حققت الفارسة الهاشمية الانتاج التي رافقت اسم الاردن عاليا وجعلت الراية الاردنية ترفرف خلفه في كل ملعب نزلت اليه هذه الفارسة التي اعطت للرياضة الاردنية والمروسة خاصة كل الدعم.

هذا الحفل الرياضي الذي رعاه الشيخ سلطان العبدون وزير الدولة وحضره العديد من الوزراء الكرام والشخصيات الاردنية التي ساهمت في دعم الرياضة الاردنية طوال السنوات الماضية والذكية المتنازعة من الرياضيين الاردنيين الذين تم اختيارهم عن طريق الاستفتاء الذي طرحه الدستور الرياضي لرقاء الضوء على هؤلاء الذكيّة المعنازة من ابناءنا الرياضيين رغم المدة القصيرة التي طرحت فيها الفكرة حتى نتفك من الاحتفال بنهاية عام ١٩٩٢.

ولكنني القول بصراحة بان هذا الحفل التكريمي سوف يخلد صورة اكثر وضوحا وشمولا في كل عام بحيث يتم طرح الاستفتاء الى الجمهور بأكبر وال لجنة موسعة ومفصلة.

للاحداث الرياضية الاردنية حتى تلك الضوء وانها على الذكيّة المعنازة من الرياضيين الاردنيين بالاستفتاء الى استقطاب العديد من المؤسسات الاردنية لكي تساهم في تكريم الرياضيين في هذا الحفل السنوي ويبحث يتم التعاون والتلاحم بين كافة المؤسسات والدوائر.

في حفل التكريم الذي سيكون عبارة عن عرض رياضي كبير تحتفل به الاميرة الرياضية في كل عام لان هذا الحفل هو للرياضة الاردنية التي اصبحت العرس الرياضي.

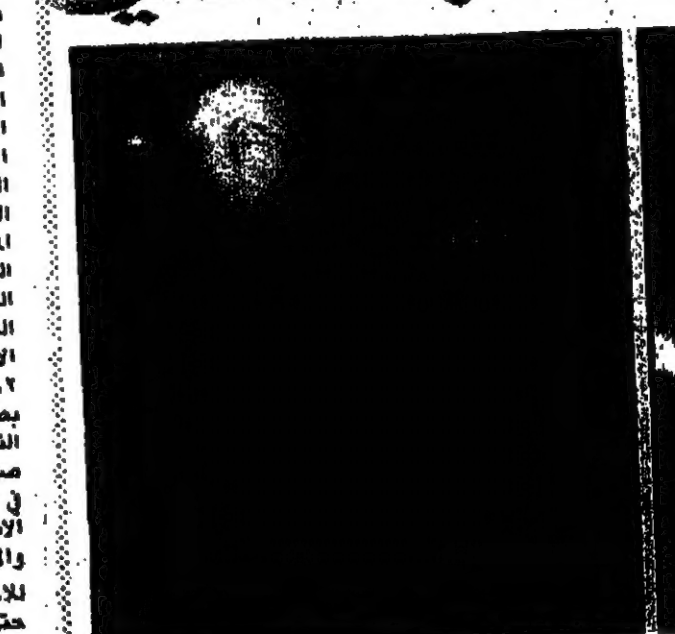
وي الختام فسر على من حضر هذا الحفل الرياضي القامع وهم سيرة الدستور الرياضي في تربية الرياضيين الاردنيين وفي دعمهم سمو الاميرة هيا الهاشمية الفارسة الهاشمية بآرائها.

الكريم ومدير سيرة الهاشمية الهاشمية والاعلام في القدس وكل من شرفها في حفلات وبعثت.

مخلف بسعد الطنطاوي



شكرا اصحاب المجالس



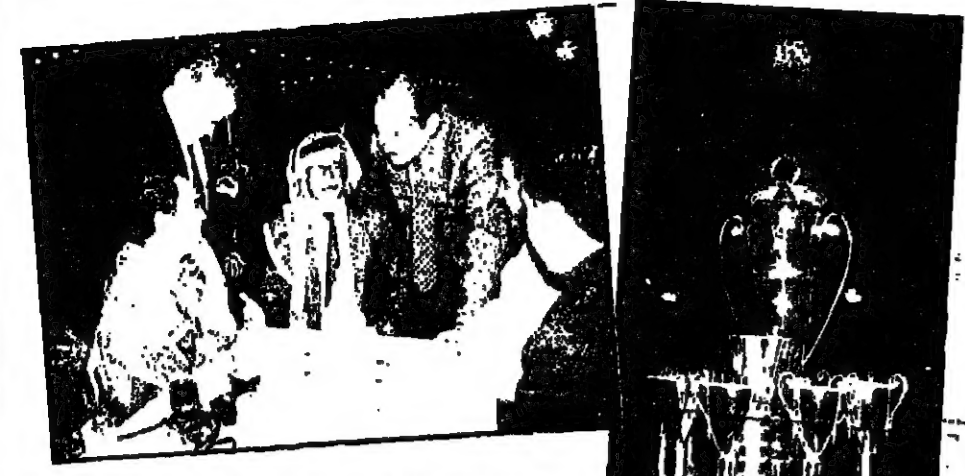
شكرا اصحاب المجالس



شكرا اصحاب المجالس

شكرا اصحاب المجالس

حفل الدستور الرياضي عين السود فيها عود



يوميات اشعب



يوميات اشعب



يوميات اشعب



يوميات اشعب

اليوم والخراب

استندج اشعب بكل معارفه. الذين يلقون في الحاسوب الالكتروني لعله يجد الحل للتخلص من الدعوات التي انتهالت عليه لحضور احتفالات ضخمة فلم يجد الحل. واختار اشعب ان كل الخبراء الذين يلقون حوله لم يجدوا له العذر المقبول امام هذا الحشد الرياضي الذي يلتقي على المحبة من اجل عين الرياضة.

تتلو اشعب الذي دفتر الجيب ويبحث عن اسماء الاصديقاء بين الصفحات الصغيرة التي تزينها ارقام الهواتف بهذا البحث ان وصل الى اليوم. وكلهم تعرفون ان اليوم يدل على الخراب. فهذا المشاورات واخذت اطراف الحديث تتجاذب بين الطرفين الى ان وجد الحل فكان اليوم عند حسن ظن الباحث عنه فقاء العذر القبح من الذنب.

شد اشعب واليوم للعين الرجل بعيدا عن الاضواء ولا اري ما هو السبب لان اشعب يعشق الكاميرات ويبحث عن اصحاب الاقدام التي تحتاج للبريد. كونهن من اجل التوجيه.

فلا اصر اشعب على القاع اليوم يرسم السيناريو لكي يخطط اوراق الكثير من الاحداث حتى التشكيلات التي مرتها رياح المصالح الشخصية ولماذا هذه الحسابات الخارجة عن المضمار الرياضي وميادين المعطاء الشريفة ولماذا كل هذه الحسابات المزاجية التي اوصلت اصحابها الى مواقع لا تليق والدرجات التي يحملونها والمناصب التي يحتلونها.

ذهب اشعب في رحلة الضياع واستسلم لآفكار ينها الذين يحملون في القلوب الحقد ويتنرون الشوك على الزهور ويطلقون الحفاة بجمعها في يوم الرياح العاتية وبقي يخفي وقته وحيدا يفكر بماذا حدث ويمدأ سحيث. لكن الناس في الشوارع العام يعرفون والذين يعرفون اكثر هم اهل الرياضة الاردنية الذين بذلوا الجهد المضاعف وتصبب كل واحد منهم عرقا في ملاعبنا الرياضية ولكن للحقيقة نقول ان رحلة اشعب مع اليوم ستكون لا يام عسودة لان اللبح سيذوب ويذبح ما تحته وسيبقى الشعب يتذكر ويتذكر ان رحلته ستكون الى الخراب.

ابو يزن



يوميات اشعب

رياضية جولات

تكريم النيق وحضور مميز

الحفل التكريمي الذي اقامته المؤسسة الرياضية الاردنية كشف العديد من النقاط المهمة في ساحتنا الرياضية وفتح بوابة المحبة والصداقة بين الرياضيين الذين وجدوا اهل الرياضة وابناء العشيرة الواحدة يصطفون لهم مما كان له اطياف الابر في نفوس هؤلاء الذين برزوا وتناولوا لفة الغراء ابنا الشعب من كل مكان.

وحفل الدستور الرياضي لتكريم نجوم الالعاب الرياضية جاء في الوقت الذي نجح فيه ابناء الرياضة ورفعوا الراية في الميدان العربية والعالمية فكان لا بد من التكريم ولا بد من تواجد هذا الحشد الكبير من الشخصيات الرسمية والرياضية ولا بد من المشاركة الفعالة القريبة من الاسرة الرياضية فكان علينا الالتزام والحناء اخراج حفلنا بصورة زاهية الالوان منقطة وفق ما تحلمنا من مدرسة الدستور الجديدة الام.

الاسرة الرياضية قدفلت الى مكان الاحتفال ورسمت لوحة جميلة في قاعة عمان الكبرى ومع اطلالة الفارسة الهاشمية هيا الحسين دوت القاعة بالتصفيق واستقبلت نجمة الرياضة الاردنية بحفاوة وتكريم.

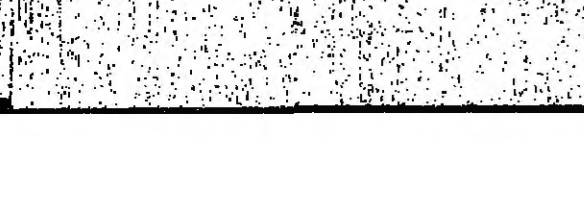
لقد كان السيد سلطان العبدون وزير الدولة راعي الحفل احد رجالات الرياضة الاردنية وكان الاستاذ كامل الشريف رئيس مجلس الادارة وكان الاستاذ محمود الشريف وزير الاعلام وكان الاستاذ عبد العزيز امين عام وزارة الشباب الذي اصر على تلبية الدعوة رغم كل الالتزامات وهو الموقف الذي نعتز به وكانت الشخصيات الداعمة للحركة الرياضية المساهمة بفعالية لانجاح هذا الحفل الكبير وكان رؤساء الاتحادات يشاركون بفعالية. الى جانبهم ظهرت بلامح المحبة والصداقة بين نجوم الرياضة في كل الالعاب وهم يتبادلون اطراف الحديث.

وتفاعل الحضور مع زميلنا الفنان عبد الكريم البويوني الذي قدم فقرات فنية فكاهية شيقة قبل ان يتسلط الفنان المعروف عمر العبدالات وتندد القاعة بتفاعل بقوة على انشام هاشمي.

بين كل ذلك كان التكريم اللائق لفارس الاردن وللابدية والهيئات والشخصيات التي تلقى مع الرياضة في كل الاوقات مقلما كان للقاء الاعزاء نصيب في تكريم الدستور والاسرة الرياضية التي تعلمت الكثير الكثير من معلمها الاول جلالة الملك الحسين لم تبخل بل قدمت وبثقدير كبير وعرفانها منها بدور القائد المعلم قدمت عربون المحبة ليكون السيف الذهبي هدية الرياضي الاول فكلت الفارسة الهاشمية خير من يستلمه ويسلمه لقلاد الوطن.

هذه الدستور الرياضي تعيش في كل وقت لحظات فرح مع ابناء العشيرة الرياضية واهل الرياضة الذين يعرفون الواجب والعمل والالتزام.

ان نقول لكم وداعا يا نجوم الرياضة فهذا الحفل ان يكون الاخير بل سيكون التقليد السنوي الذي يجعل منه اللقاء المرح لكل ابناء الرياضة الذين يبدلون المزيد من الجهد لرفع راية الوطن خلفا عاليا في سماء الرياضة.



شيلي الشطرات

● اثارت قضية استقالة لجنة حكم كرة القدم التسائلات والتكهنات حول الاسباب التي دعت اللجنة لتقديم استقالتها. وللحصول على الحقيقة حول اسباب الاستقالة، اتصلنا برئيس اللجنة الحكم الدولي المقاعد فمتزوج خورما لمعرفة تلك الاسباب. وعندما طرحنا عليه استفسارنا، حاول التهرب بدبلوماسيته من الاسباب الحقيقية، عندما قال:

● اثارت قضية استقالة لجنة حكم كرة القدم التسائلات والتكهنات حول الاسباب التي دعت اللجنة لتقديم استقالتها. وللحصول على الحقيقة حول اسباب الاستقالة، اتصلنا برئيس اللجنة الحكم الدولي المقاعد فمتزوج خورما لمعرفة تلك الاسباب. وعندما طرحنا عليه استفسارنا، حاول التهرب بدبلوماسيته من الاسباب الحقيقية، عندما قال:

خورما للدستور الرياضي

ستقالة لجنة الحكم جاءت نتيجة كثرة المشاكل التي واجهت الاتحاد



واضاف السيد خورما يبين ان الخلافات التي واجهت الاتحاد مؤخرا قد انعكست على اللجنة وخاصة اعتراضات الاندية. وتطرق رئيس اللجنة المستقلة الى طريقة تعيين الحكم لإدارة المباريات فقال:

● اثارت قضية استقالة لجنة حكم كرة القدم التسائلات والتكهنات حول الاسباب التي دعت اللجنة لتقديم استقالتها. وللحصول على الحقيقة حول اسباب الاستقالة، اتصلنا برئيس اللجنة الحكم الدولي المقاعد فمتزوج خورما لمعرفة تلك الاسباب. وعندما طرحنا عليه استفسارنا، حاول التهرب بدبلوماسيته من الاسباب الحقيقية، عندما قال:

يحدث هذا في كلية مجتمع الزرقاء

لاعب معروف في احد اندية الدرجة الثانية في محافظة الزرقاء، يتلقى مرتبا شهريا قدره خمسون ديناراً نظير عمله كمشرف رياضي في إحدى الكليات بالمحافظة. علما بأنه يحمل شهادة البكالوريوس في التربية الرياضية من الجامعة الأردنية وساعة الدوام اليومي في عمله تبدأ من الساعة الثامنة صباحا وتنتهي في الساعة الثالثة بعد الظهر وكل عام والرياضة والرياضيين بالف خير.

لماذا عاد السكران عن استقالته



● لم تكن نعتقد بأن الدكتور محمد السكران عضو لجنة حكم كرة القدم سابقا الرئيس الحالي للجنة الجديدة يمكن ارضائه بمنصب عادي بعد تقديم استقالته من عضوية اللجنة قبل عدة ايام. فمعلوماتنا تقول ان الدكتور محمد السكران كان اول الاعضاء المستقلين من عضوية هذه اللجنة بعد ان خرج بقناعة مؤكدا بان جميع الطرق قد أغلقت بينه وبين الاتحاد بعد عدة اختلافات في وجهات النظر. وادخل نوعا من المرح من خلال مداعبتهم وعمل على إخفاء التمرير القوي في ذلك الوقت لقناعته بان الحالة النفسية التي دامتهم تصعب عليهم اللعب.

الصفاقسي التونسي.. مهتم بهشام عبدالمعظم



● افادت بعض المصادر القريبة من لاعب المنتخب الوطني ونادي الوحدات هشام عبدالمعظم ان النادي الصفاقسي التونسي ارسل اليه عبر الفاكس رسالة تفكر في اعطاء هذا الجانب الكبير بكافة جرائه الى ان شطراة حقق مؤخرا بطولة الدوري كما يتربد هناك حديثا بان الادارة عازمة على تشييعه بمدرّب فريق كرة القدم واستبداله بمدرّب عراقي يساعد في ذلك المدرب يوسف خاطر.

لقد جربنا انفسنا بهذا العمل التطوعي لكن يبدو اننا لم نوفق في عملنا واللجنة الجديدة جيدة وقادرة على العمل وفيها من الخبرة القادرة على قيادة اللجنة.

● اثارت قضية استقالة لجنة حكم كرة القدم التسائلات والتكهنات حول الاسباب التي دعت اللجنة لتقديم استقالتها. وللحصول على الحقيقة حول اسباب الاستقالة، اتصلنا برئيس اللجنة الحكم الدولي المقاعد فمتزوج خورما لمعرفة تلك الاسباب. وعندما طرحنا عليه استفسارنا، حاول التهرب بدبلوماسيته من الاسباب الحقيقية، عندما قال:

بعد استبعادهم من المنتخب المدرب يواهي لاعبي فريقه

● عندما جاء مدرب أحد الفرق في الصباح الباكر الى ملعب البيرة للاشراف على تدريب فريقه، اعلن عن تشكيله المنتخب الوطني. وجد ان لاعبي الفريق يفرحون، وعلى غير ما اعتاد عليه باستقباله بهمة عالية. وبدأ الضحك والفقر يظهرون على وجوه عدد من اللاعبين الذين كانوا يعتقدون بان مكانهم في المنتخب مضمون وعندما اقرب المدرب منهم لم يحركوا كفيرون منهم ساكنا فاعتقد بان هناك حالة وفاة لاحدهم، فاستدعى احد اللاعبين جنبا واستلصر منه عن هذا الوضع الغريب.

هل تخيير الاجهزة التدريبية في نادي شباب الحسين

● اصبحت موضحة تليق الاجهزة التدريبية في بعض الاندية مرتبطة الى حد كبير بتغيير ادارة النادي، دون النظر الى المستوى الفني للمدرّب واعطاء هذا الجانب الاممية الكبرى عند تعيين المدرب لقيادة الفريق فهم الادارة يكون حسب ديم المدرب لها من خلال ملامته، لاكثر عدد من اصوات اللاعبين من خلال مهيئته، على عدد من اللاعبين واصفانهم. ومؤخرا بعد نجاح

● اثارت قضية استقالة لجنة حكم كرة القدم التسائلات والتكهنات حول الاسباب التي دعت اللجنة لتقديم استقالتها. وللحصول على الحقيقة حول اسباب الاستقالة، اتصلنا برئيس اللجنة الحكم الدولي المقاعد فمتزوج خورما لمعرفة تلك الاسباب. وعندما طرحنا عليه استفسارنا، حاول التهرب بدبلوماسيته من الاسباب الحقيقية، عندما قال:

أحمد المصري.. في الشبكة



● في معظم انديتنا يقع الكثير من المدرّبين تحت رحمة اللاعبين سواء بقبولهم كمدرب للفريق او عزله حتى لو كان راجحاً، زمانه. ولهذا يلجأ الكثير من المدرّبين الى التهرب من

تأمروا على المدرب فتقشهم رئيس النادي

● في معظم انديتنا يقع الكثير من المدرّبين تحت رحمة اللاعبين سواء بقبولهم كمدرب للفريق او عزله حتى لو كان راجحاً، زمانه. ولهذا يلجأ الكثير من المدرّبين الى التهرب من

كتاب ربي المصري

● في معظم انديتنا يقع الكثير من المدرّبين تحت رحمة اللاعبين سواء بقبولهم كمدرب للفريق او عزله حتى لو كان راجحاً، زمانه. ولهذا يلجأ الكثير من المدرّبين الى التهرب من

واثيل عقيل



● في معظم انديتنا يقع الكثير من المدرّبين تحت رحمة اللاعبين سواء بقبولهم كمدرب للفريق او عزله حتى لو كان راجحاً، زمانه. ولهذا يلجأ الكثير من المدرّبين الى التهرب من

لماذا استغنى اتحاد الكرة عن مترجمهم وعرب منتخبنا الوطني



● منذ قدوم مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم الروسي عبدالقادر قام الاتحاد بتعيين مترجم مرافقا له، وقد هذا المترجم الخواجا عبدالقادر خلال البطولة الدولية وكذلك خلال بطولة كأس العرب التي اقيمت في سوريا وفي هذا المترجم على رأس عمله حتى بدأت المشاكل تتفاقم بعد عودته منتخبا من سوريا وازدادت أكثر بعد تقديم عبدالقادر شكوى بحق المترجم محمد عوض لانه لم يترجمه هذا المترجم بين الاثنين لكونه الوسيط في مثل هذه الحالات.

ولكن بعد التحقيق في هذا الموضوع تبين ان هذا الكلام عار عن الصحة فقد اكتشف الاتحاد بان المترجم لم يبق الترجمة كما هي وبشكلها الصحيح من اللغة الروسية الى العربية وبالعكس فالالاتحاد وقع في حيرة، فهناك من يقول ان المترجم كان متعديا في ذلك لعدم رضاه عن ابي العوض وهناك من يقول بان المدرب لم يجد امه الا تسريح المترجم والبحث عن مترجم آخر.

لماذا تأخر اتحاد الملاكمة بتشكيل لجنة حكمه



● اذا كانت الخلافات قد اشتعلت بين اعضاء الكتيبة الرياضية التي تم تشكيلها مؤخرا وقد ادى ذلك الى استقالة الكثير من الاعضاء، فلان اتحاد الملاكمة كان على عكس ذلك، فالاستلام والتفاهم يسودان اعضاء الاتحاد لكونه ضم العضو الفني والحكم والاداري الفلج. لكنه على ما يبدو لم يتمكن

حتى الان من تشكيل لجنة حكمه، وعندما استفسرنا من احد القريبين من الاتحاد قيل لنا بان الاتحاد ضم في عضويته (4) من الحكم المميزين في الاتحاد هم احمد العمري، محمد عبيدات، محمد خميس ابو ثمر، ويوسف قبلاوي، ولم يبق من الحكم من هو قادر على قيادة اللجنة ورغم ان تعليمات وزارة الشباب

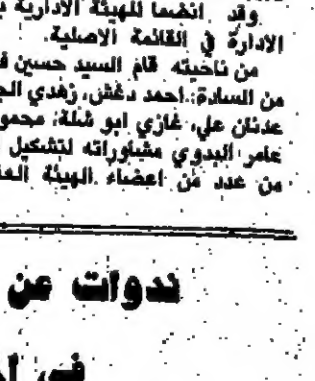
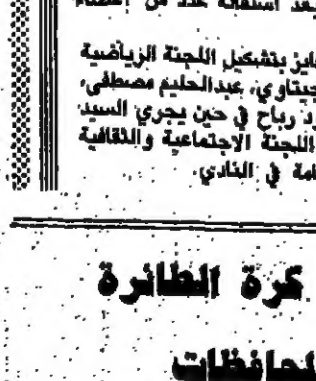
تشكيل اللجان الرياضية والثقافية في نادي الزرقاء



● عندما باشرت الدستور الرياضي باستضافة نجوم كرة القدم الأردنية في ناديها، وفي زاويتين جديدتين، هما «انت تسال ونجحت المفضل يجيب» و«الاستلام والتفاهم يسودان اعضاء الاتحاد لكونه ضم العضو الفني والحكم والاداري الفلج. لكنه على ما يبدو لم يتمكن

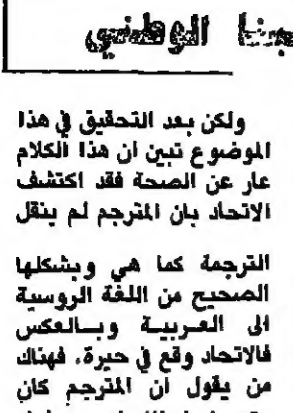
تسمح بالجمع بين عضوية الاتحاد ورئاسة لجنة الحكم الا ان رئيس الاتحاد يبين انه يرغب باستضافة هذه المهمة لحكم من خارج الاتحاد وقد طرح احد الحكم لقيادة هذه اللجنة الا انه لم يحظ بالموافقة ولكن كما علمنا بان الجلسة القادمة للاتحاد ستشهد تعيين رئيسا للجنة مهما كلف الامر.

دوات من كرة الطائرة في المحافظات



● في سبعة الجاد لنشر لعبة الكرة الطائرة والبحث في مسيبتات دني شعبيتها وتراجع مكانتها بين الاعباء. يستند اتحاد الكرة للتعليمات نوات عن اللجنة في عينين المحافظات. وقد قرر الاتحاد ان تكون البداية في محافظة الزرقاء حيث وجه الاتحاد خطبا لنادي العودة لاجراء

استندت الهيئة الادارية في نادي العودة في الاجتماع الذي عقده لاعداد توزيع المهام الادارية بين اعضاءها مهمة رئاسة اللجنة الرياضية للسيد حسين فايز واللجنة الاجتماعية واللجنة الثقافية للسيد عامر البدوي وهما من الاعضاء الذين كانوا على قائمة الاحتياط في الهيئة الادارية المؤقتة التي قام بتعيينها وزير الشباب اواخر شهر تشرين الاول الماضي. وقد اتفقت الهيئة الادارية بعد استقالة عدد من اعضاء اللجنة الاصلية. من ناحية قام السيد حسين فايز بتشكيل اللجنة الرياضية من السادة: احمد دغش، زهدي الجيتاني، عبدالحليم مصطفى، عدنان علي، غازي ابو شلة، محمود رباح في حين يجري السيد عامر البدوي مشواره لتشكيل اللجنة الاجتماعية والثقافية من عدد من اعضاء الهيئة العامة في النادي.



الروسي عبدالقادر

محمد عوض

ما ترجمه هذا المترجم بين الاثنين لكونه الوسيط في مثل هذه الحالات.

الشرابي ضيف برنامج رواد الرياضة

● سيكون السيد نظام الشرابي أحد قدامى أبطال التتنس الريفي في منتصف الخمسينات ضيفا على برنامج رواد الرياضة، الذي يذاع في الساعة العاشرة والرابع من مساء اليوم. ويذكر ان هذا البرنامج الذي يشرف عليه الزميل كنعان عزت ادرج حديثا ضمن الدورة البرامجية الاعادية الجديدة ويستضيف هذا البرنامج في كل يوم اربعاء احد رواد الرياضة القدامى.

في العدد القادم

اسماء الجمعية العمومية للجنة الاقليمية فوجئت ان اسمين يجب اضافتهما في قائمة ال ١٥ شخصية رياضية التي يعيها وزير الشباب.

رأيي

طلاب المدارس يملأون ساحات وملاعب مدينة الحسين للشباب خلال العطلة الدراسية ولحزب كم نحن بحاجة الى ملاعب في جميع أنحاء العاصمة عمان. وتحيية لملكة عمان!!

سيرة

ان فريدا للجنة جماعية سيتم الاستعانة عن خدماته في كلية الشريعة الجليل وان النادي في انتظار لتتبع البدايات القادمة واعلان مثل الدوري لعام ١٩٩٢.



انت تسال ونجحت المفضل يجيب

ضيف الزاوية القادم

النجم المحبوب جهـ عبدالمنعم، على صـ ٩١ جريدة الدستور الرياضي «انت تسال ونجحت المفضل يجيب» وسيقوم اللاعب جهـ عبدالمنعم بالاجابة على اسئلة القراء على صفحات الدستور الرياضي.

خالد العقوري

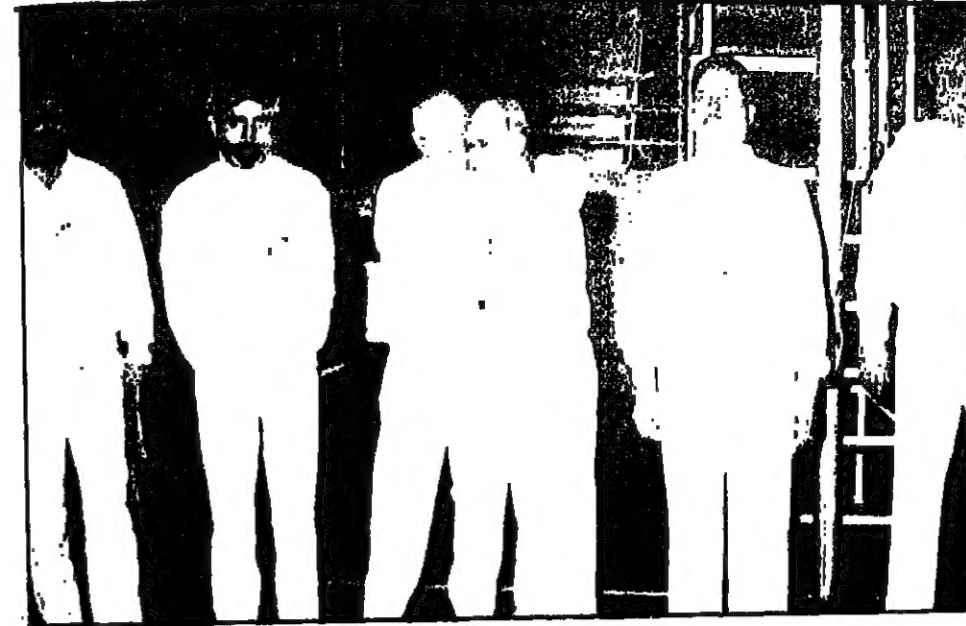
الرياضي وضيفها الامم خالد العقوري استاذ واستفسارات الاخوة القراء على صفحتي (١٦٦١٥٣) وسيقوم اللاعب خـا العقوري بالاجابة على اسئلة القراء على صفحات الدستور الرياضي في اعداد القادم.

الدستور الرياضي تنشر اجابات نجم النادي الفيضي وكابتن منتخبنا الوطني جمال ابو عايد

● في معظم انديتنا يقع الكثير من المدرّبين تحت رحمة اللاعبين سواء بقبولهم كمدرب للفريق او عزله حتى لو كان راجحاً، زمانه. ولهذا يلجأ الكثير من المدرّبين الى التهرب من

ردود سريعة

● في معظم انديتنا يقع الكثير من المدرّبين تحت رحمة اللاعبين سواء بقبولهم كمدرب للفريق او عزله حتى لو كان راجحاً، زمانه. ولهذا يلجأ الكثير من المدرّبين الى التهرب من



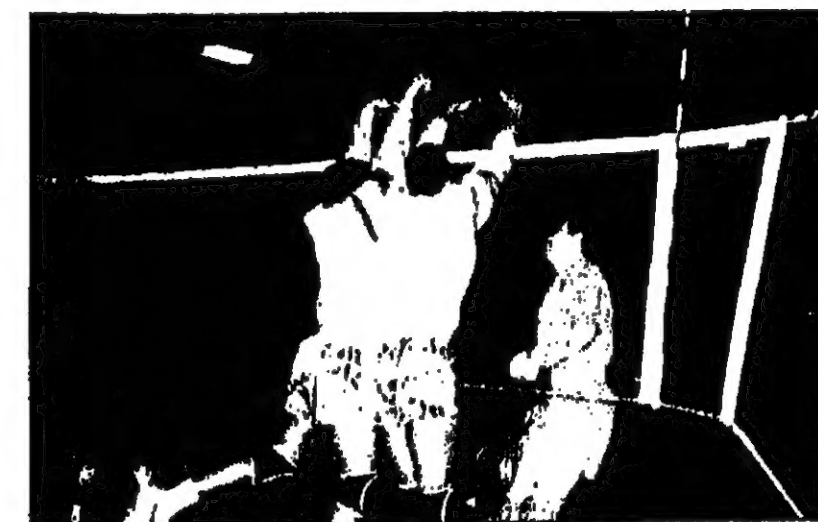
● لحظة الوداع..



● راعي اللقاء وكبار الحضور

رغم خسارته في الاستعراضية امام الوحدات

المصري يتوج شباب الحسين بطلا لطائرة صقر العرب ٩٢



● حائط وحداني امام اسماعيل توفيق



● بالة ورد للمصري

شهدت صالة قصر الرياضة عرس الطائرة عندما كانت طائرة صقر العرب تنهي مشوارها لتحتفي بعرب شباب الحسين، المباراة الاستعراضية التي أقيمت يوم الخميس ٩٢ في الوحدات بامس عرس شباب الحسين بالقول الصحيح على أبطال يوم تكميمه. شوطان مقابل شوط هو حصيلة الفوز، للوحدات في المباراة الالهية والتي كان فيها الصراع يجتهد على اشراف اللاعب بين المدربين قبل ان يتراجع على ارض الواقع. مصطفى شاب حول خسارة فريقه في الشوط الاول الى فوز خاصة في الشوط الثالث والحاسم والذي اعتبر اجمل اشواط المباراة وبطلولة لد فان الوحدات ١٤/١٦. مهرجان الطائرة اقيم برعاية دولة النائب طاهر المصري وحضره العميد الركن سلمان المعايطة رئيس الاتحاد حيث جرى عقب اعلان الختام توزيع الفائزين بطولات الاتحاد موسم ٩٢ وتكريم افضل اللاعبين. كما كان المهرجان يشهد اعتزال الزميل عبدالمعظم ابو طوق الذي وضع الخاتمة لسيرته التحكيمية.



● الوحدات والحكام قبل المباراة



● العيسى والخيزران وجمعة ومواجهة مع الناجي



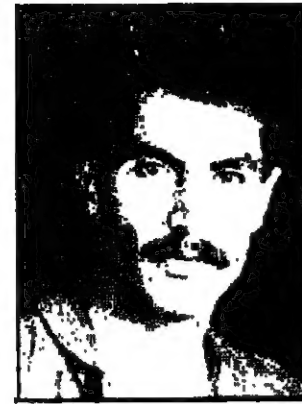
● وايك توفيق



● الاتحاد الرياضي بوزن ابو طوق

زيد علاوي للدستور الرياضي

اسباب كثيرة لتراجع المستوى وانا متفائل بالمستقبل



● اللاعب الدولي زيد علاوي

حوار: عزام القدومي

● يحتل اللاعب الدولي زيد علاوي، لاعب نادي العودة، موقعا متميزا بين أقرانه من اقطاب اللعبة الرياضيين، الذين دفعوا ببصالتهم الواضحة مسيرة لعبة الكرة الطائرة في بلدنا منذ اكثر من ١٠ سنوات. وقد صال وجال فوق مسطح ملعب الطائرة واليت لنفسه حضورا ملموسا برز بصورة واضحة في اللقاءات الحاسمة التي كان يخوضها الفريق الذي يلعب في صفوفه والذي كان للكاين زيد الرا بيدا في جسم النتيجة لصالحه، من ابرز الصفات الايجابية فيه، الرجولة، الالتزام، الانضباط، احترام زملائه وغير ذلك كثير. التقينا به وحاورناه وكان هذا الحديث..

● زيد علاوي: زيد محمد علاوي، ٣٠ سنة، الطول ١٨٧سم. المؤهل: بكالوريوس تربية رياضية من الجامعة الأردنية، اعزب.

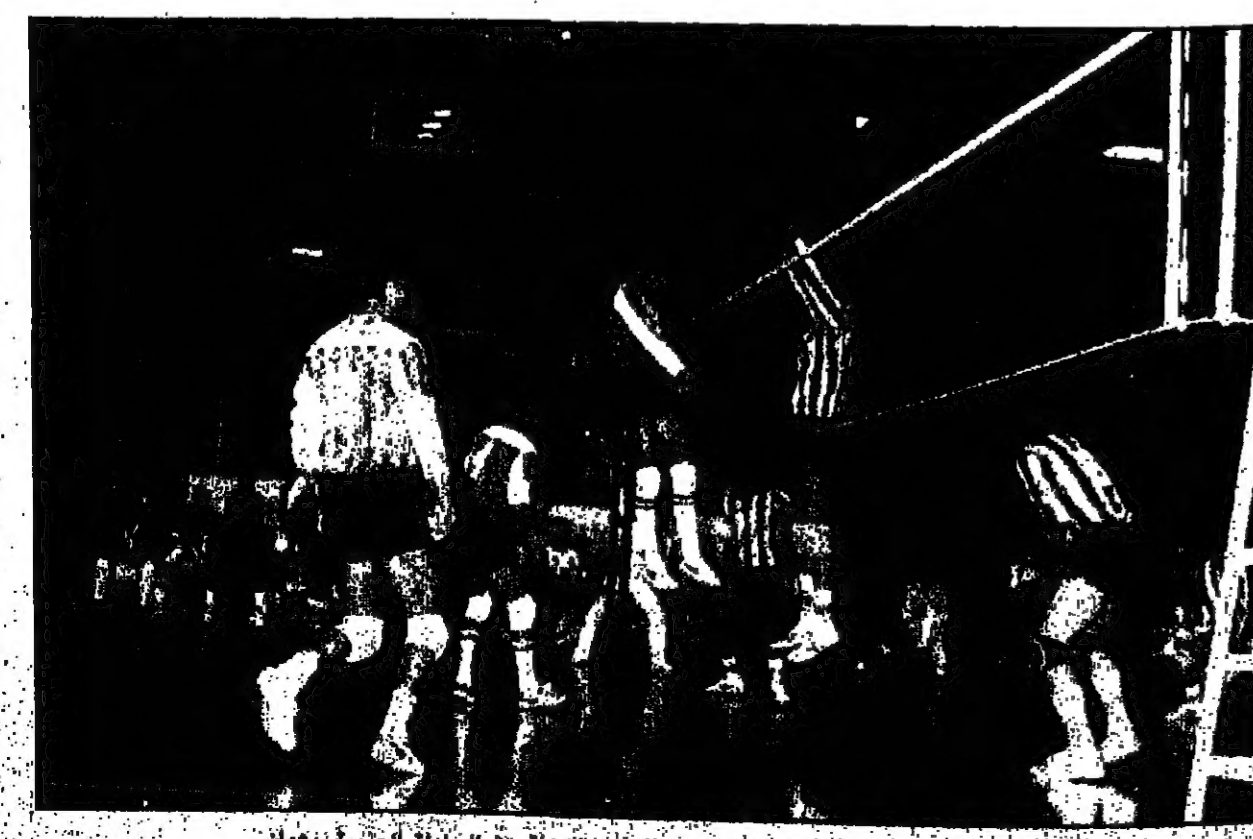
● زيد علاوي: لعبت الكرة الطائرة للمرة الاولى في المدرسة وكانت البداية مع مدرسة الثورة العربية الكبرى وهي مدرسة تابعة للقوات المسلحة في الزرقاء حيث احزمتا بطولة اللواء ثم المملكة وكان ذلك سنة ٨٠/٧٩ ثم لعبت للنادي

جامعة اليرموك عام ١٩٨٣ مع الجامعة الأردنية وبطولة الدوري العام سنة ٨١ والكاس مرتين وبطولة الدرع مع نادي شباب الحسين وبطولة الدرع والدوري عامي ٨٨، ٩٠ مع نادي العودة وعلى صعيد المشاركات الدولية، شاركت في الدورة الجامعية عام ٨١ في بوخارست برومانيا والدورة الجامعية عام ١٩٨٣ في ادمنتن بكندا واخيرا بطولة العالم العسكرية عام ٩٢ في فرنكفورت بالمانيا.

تتلخص برأيي في عدم الالتزام الكافي بالتدريب واشغال اللاعب، المدرب يامور فنية اثناء اللعب من مثل طلب وقت مستقطع واجراء التبديلات اللازمة وانخفاض مستوى هذا اللاعب اثناء المباراة وزيادة التوتر لديه نتيجة تحمله مسؤولية مضاعفة اولا من خلال كونه لاعبا وثانيا من خلال كونه مدريا.

● زيد علاوي: يبدو ان الامر صلة باحتساب الفرق بين مزايا هذه الظاهرة وسلباتها والتي ترجع فيها كفة المزايا الايجابية عند تعيين احد المدربين حيث هو لاعب للفريق من مثل ان المسؤولية تصبح اكبر لدى اللاعبين ويشكل ذلك مدخلا لهذا الوضع.

● زيد علاوي: يبدو ان تراجع مكانة اللعبة في النادي في هذا العام تعود للاجتهادات الشخصية حول بناء الفريق واختيار عناصره ومحاولة الاستعانة باللاعبين الجدد دون اللاعبين اصحاب الخبرة والتي احدثت شرخا



● سلطنة اجترقت خالط السيد الرشيد العراقي في البطولة العربية بعمان



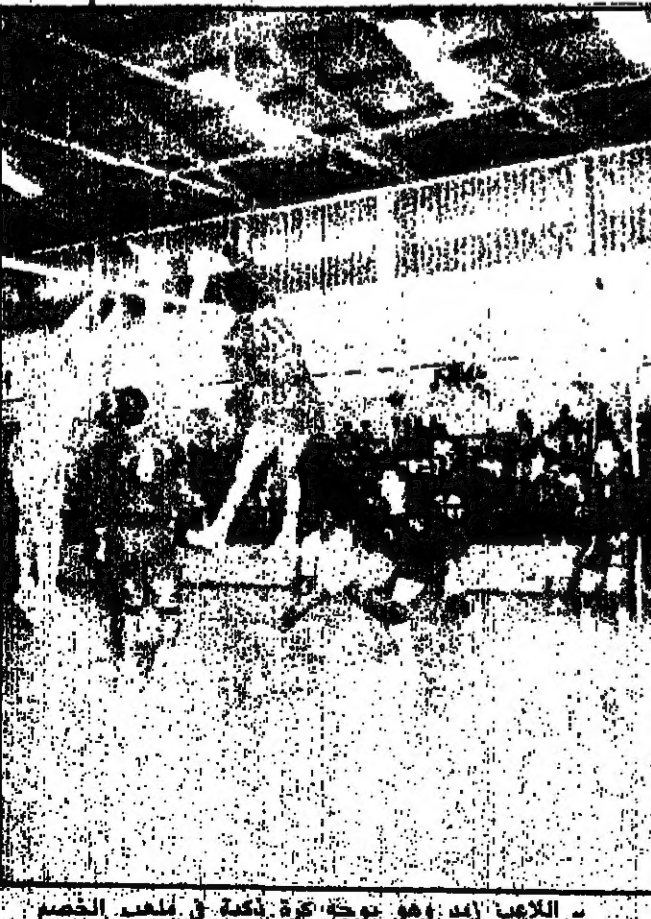
● حامل الرقم ١١ مع المنتخب الوطني للرجال

المنافسة المحلية وعزوف الجماهير عن متابعة المباريات والذي يرتبط بدوره بتدني مستوى اللعبة.

غير انني متفائل جدا بتطور مسيرة اللعبة ومن بين الاسباب لذلك وجود اتحاد الكرة الطائرة بتمتع بالجدية في العمل ويسير بخطى ثابتة كلها حيوية نحو تطوير هذه اللعبة المكتوبة كما ان هناك انجازات نوعية اخرى تساهم في رفع مستوى اللعبة لامكانية وجود الالتزام المطلق للاعبين لدى هذه الجهات مثل الاتحاد الرياضي العسكري واتحاد الشرطة الرياضي.

● زيد علاوي: يعود في تدريبي السبب في تراجع مكانة اللعبة في الاردن الى عدة عوامل منها الاجتهادات التي يحكم اليها اصحاب الشأن في تقرير الانسب لتطوير اللعبة محليا وعدم اهتمام المدارس باللعبة كما كان عليه الحال في السابق بالإضافة الى اعداد الملاعب الشعبية وملاعب الاندية (خارج الصالات) والتي كانت سببا في ممارسة العديدين لهذه الرياضة وصعقت منهم نجوما في الكرة الطائرة ناهيك عن قلة

● زيد علاوي: اما شخصيا اميل الى التدريب وخصوصا تدريب الناشئين او الصغار حيث يمكن ان اساهم في رفع مستوى لعبة الكرة الطائرة.




● اللاعب زيد وهو يوجه كرة خلفية في لعبه الخصم

تعتبر لعبة بناء الاجسام من الالعاب الرياضية ذات الكلفة العالية والسبب في ذلك يعود لفترة الاعاءد الطويلة التي يمر بها اللاعب وحاجته خلالها الى التغذية الجيدة التي تحتوي على المواد الدهنية والبروتينية والكربوهيدرات والفيتامينات الى التدريب المستمر لتحقيق نتائج مثمرة على صعيد صحة لاعبيه وهذا يستدعي توفر سلع داعمة عليا ومحتواها سواء من قبل الاندية التي

عند الحكيم عطا (عبود)

ماجد المصري / مدرب
ان اهم المشاكل التي تواجه
اللعبة في الاردن بشكل عام

تتمثل في عدم الترابط او التفاهم بين الاتحاد الاردني وصاحب النادي واللاعب نفسه حيث ان كل واحد من هؤلاء يجري لوحده وفي دائرة فارغة



عماد محمود عودة
لعدم التنسيق بينهم بالإضافة
إلى عدم وجود مناهج يمثل
البلد في المجال الرياضية
وغياب التدريب الكفؤ التخطيط
طويل الأجل والتعريض للنظام.
ناهيك عن الخلل في اللدورات
التدريبية والتكيفية التي
يمكن أن تحقق في حال ترجمتها
إلى واقع عمل فائدة كبيرة
للعملة

وحول المبيعات التجارية
للأندية التي تحتضن هذه
اللعبة ومدى تأثير رياضة وبناء
الاجسام بذلك قال السيد ماجد
المصري ان هذه الأندية تحملت
مبالغ كبيرة لتجهيزها بالادوات
التي تحتاجها ولا تكفي الرسوم
الشهرية التي يدفعها اللاعب

التزامات النادي. ولولا طولوات
البيلاردو الموجودة داخل هذه
الأندية لكانت أغلقت منذ زمن.
ولتطوب اللعبة والإنقاء

بها والكلام للمصري - يتطلب ذلك زيادة مستوى التفاهم والتعاون بين الاندية والاتحاد ووضع الخطط الكفيلة برفع مستواها بالرغم من قسامة

الاتحاد الجديد بخطوات
إيجابية على هذا الصعيد.
ويتأتى تحقيق مبدأ النظام
هذا بتوحيد النظام الداخلي
لهذه الأندية وإتفاقها على دعم
اللاعب الذي يحقق مركزاً متميزاً
بالحظوظ التي تراهها مناسبة
وفيد اللاعب بكشوفات رسمية
لدى النادي والاتحاد وتنظيم
البطولات والفحلات
الاستعراضية.

عماد محمود عودة

يعتبر غياب الإهتمام
للإعلامي باللعبية عربيا ومحليا
وبالإحاطة بالجزئين فيها وقلة
البحوثات وضعف رقابة الاتحاد
على الأندية التي تزاوّل هذه
الرياضة من أبرز مظاهر
التراجع الذي أصاب اللعبة
منذ سنوات. بالإضافة إلى
الافتقار للمدقة في تنظيم
البحوثات على صعيد هذه
الرياضة حيث لا يتوفر الوقت
الكافي للاعب للاستعداد
للبطولة التي يكون موعدا

مفاعلاً بالعادة، تأهيك غان
وعند اجراء أية بطولة حيث
يكون هناك تحكيم سري لا
تتخذ لجنة التحكيم به، بسبب
وجود الجمهور وهذا طبعا
مخالف للنظمة وقوانين الاتحاد
الدولي ومن هنا أمل ان يتم
توفير المكان المناسب والدائم
لائمة المحرض النهائية
للبطولات وتقديم الدعم اللازم
من قبل الاتحاد لتلبية والذي من
شانه في حال تحقيق الاسهام في
تقديم اللعبة.

بالشكر أيضا صاحب
الواقف المشرفة السيد احمد
البياضة ورئيس نادي الكرك
الرياضي على دعمه
وتشجيعه المتواصل لكل
مبدع ولم ينس الحلوان
يقدم رسالة حب وود خاصة
الى جريدة الدستور
والصفحة الرياضية على
تميزها في دعم وتشجيع أبناء

ويعودنا نأقوله هذا
خلفت جيدة ومواهب
عظيمة ولكن يبقى دور
الأندية والمراكز في اكتشافها
وتعليمها وتثقيفها
وتأهيلها لتصبح
والشرق على قدر
يتفق على ارتقى الواقع
تأمل ذلك

يرى وهو الشباب الطموح
وما زال في مقتبل عمره
* انه يجب على من يريد
رياضة متطورة ومتقدمة ان
يتابع جميع فئات اللاعبين
ليس في عمل وضواحيها
فقط ولكن الذهاب والبحث في

الحفاظات والاولوية الاخرى
عن طريق مديريات القنصل
على اقل تقدير.

الطولة، ألعاب القوى ولكن ضعف الإمكانيات وقلة الاهتمام.. عدم المتابعة.. البعد عن مركز القدرات الرياضية في عمان كلها محبطات في طريق اللاعب النائم.

وَجَافَا أَنَّهُ عِنْدَمَا تَلْحِثُ
مَعَ فَنَافٍ وَيَاهِي طُلُوحُ مَلِكِ
مُحَمَّدَ الْخَطَا الَّذِي يَنْظُرُ إِلَى
كَرَّةِ الطَّلَاةِ نَبْذِيَّةً وَأَتَمَّتْ
وَأَمَلُكَ فَتَشْعُرُ بِأَلَامِ
وَالْإِسْتِغْرَابِ لِعَدَمِ وَجُودِ
الْأَتَمِّ وَتَمْلُحُهُ وَتَقْدِيرُ مِنْ
الْبَلِّ مَنْ يَهْمُهُ الْأَمْرُ فِي ذَلِكَ
وَخَاصَّةً الْأَخَذُ وَالْإِدْرِي
الْخَيْرُ لِلْأَسَافِ وَالضَّرِيحِ
وَيُؤَيِّدُونَ رَأْسًا قَرِيبًا جَاهِرًا
كَلَامًا وَمَلَقَاتِي خَجَمًا عَلَى

اللاعب محمد الجلو: كان
محبوباً للناشئين في كرة
الطاولة شأن في مقتل العمر
الطويل، كان الطاولة ويؤي
سيفه... يداع مع كرة
الطاولة ذلك دعوة القطار
الذي المذمة، وأخضع لها
ويصل إلى أن الطاولة
محبوب الناشئين، دون
التي، ومع ذلك يكون محمد
جولو أنه ما زال يرى نفسه
الناشيء، وأنه بحاجة إلى
التدريب والإصرار
الذي جعله أن يستطيع أن
يصل إلى المستوى القوية
محبين من اللاعبين
والذين في الحضيض، على
مستوى أن هذا اللاعب
الذي... الحضيض
الذي... الحضيض

محمد الحلو
بطل الجنوب
بالطاولة

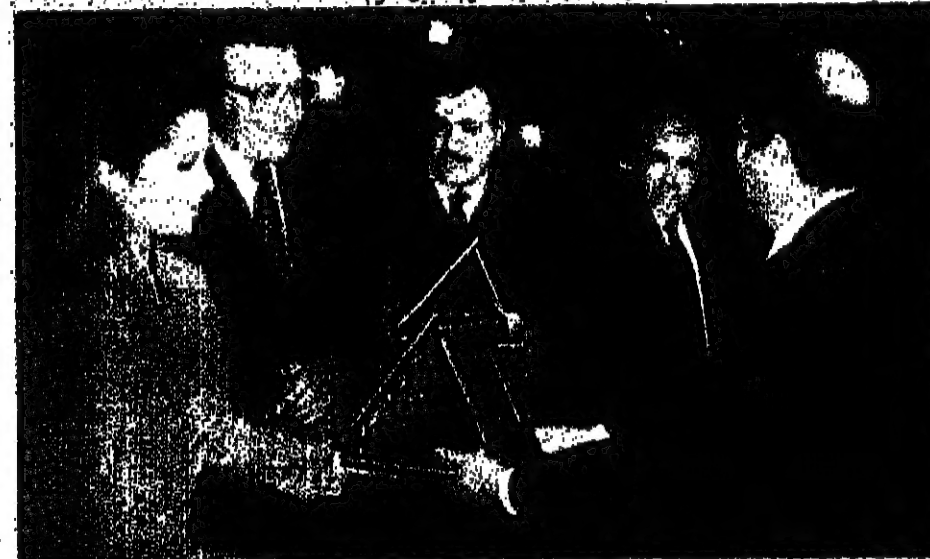
المعوقات أمام رياضي الجبل



الشارقة الهاشمية تكريم ذيل كرم



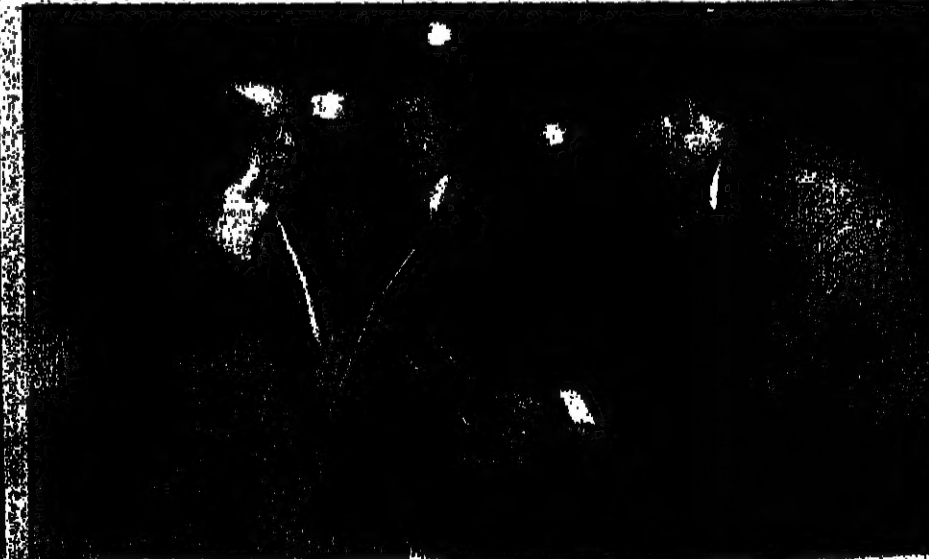
الاميرة هيا تكريم ابراهيم الصايغ



وَمَوْلَانِ الْحَبِيدِ الْبَلَاءِ



وتكرم عصام عماري



www.elsevier.com/locate/jmb



1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

بمبادرة الأمير الحسين الأول جلالته الملك الحسين

جوائز تقديرية وفقرات شقيقة وأغنيات وطنية



الاميرة هيا ترفع الكاس الذهبية



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل

هبة للحرية الرياضية الأردنية، مؤكدا ان مثل هذه الخطوات
 رائدة في مجال الرياضة، انما تستلهم من مواقف الرياضي الاول
 لالة الملك الحسين المعظم، ومن الفارس الهاشمية الاميرة هيا
 الحسين، التي تعتبر المثل الاعلى للمثابرة والعطاء والابداع
 والنجاة.
 والى الدكتور زياد القوس كلمة نجوم الرياضة الأردنية،
 لى فيها الى اعزاز الرياضيين بهذه المبادرة واهميتها في ايجاد
 تقابل والتواصل بين الرياضيين والجمهور، واهميتها في ترسيخ
 ثقافة الرياضة في المجتمع الأردني.
 بعد ذلك، تفضل السيد سلطان العدوان بتوزيع الدروع
 التكريمية على (٣١) لاعبا ولاعبة من نجوم الرياضة الأردنية لعام
 ١٩٩٢، في حين قام الاستلا كامل الشريف بتسليم الكؤوس
 التذكيرية للاتحادات والهيئات والنوادي التي اكدت تفوقها من
 قبل عطلتها وانجازها خلال عام ١٩٩٢، كما قام السيد محمود
 الشريف بتوزيع الهدايا والجوائز على قراء الدستور الذين شاركوا
 في سباقات نجوم الرياضة.
 وفي نهاية الاحتفال، قدمت الاسرة الرياضية الأردنية هدية
 تذكيرية، عبارة عن سيف ذهبي لراعي الاميرة جلالته الملك الحسين
 بن الحسين، اعترافا منها بدوره الكبير في دعم الرياضة الأردنية.
 ثم تسلمت سمو الاميرة هيا الحسين الهدية التي قدمها السيد
 بعد عودة بالدية عن الاسرة الرياضية الأردنية، كما قدم السيد
 السطفي خنجر اذهيا للفارس الهاشمية، وقدم السيد فواز
 بن كاسا ذهبية، تقدم في اول مهرجان اردني للفروسية.

بمبادرة الاميرة هيا الحسين ورعاية سلطان العدوان كرساتصال لاجلجودوم الرياضة الأردنية لعام ٩٢



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل

كتب شبلي الشطرات ومحمد الظاهر
 شهدت قاعة عمان الكبرى بمدينة الحسين للشباب ليلة الخميس
 الماضي، تقليدا رياضيا مميزا، حين اقيمت الدستور الرياضي، حفلها
 التكريمي الاول لنجوم الرياضة الأردنية لعام ١٩٩٢.
 وقد تشرف الاحتفال بحضور الفارس الهاشمية الاميرة هيا
 الحسين، ووعلة السيد سلطان العدوان، وزير الدولة، الذي قام
 بتسليم الهدايا التذكيرية لنجوم الرياضة الأردنية، كما حضر
 الاحتفال الاستلا كامل الشريف رئيس مجلس ادارة الدستور،
 والاستلا محمود الشريف وزير الاعلام، والسيد عبد القادر ابن
 عام وزارة الشباب والمهنة راضي الخص، مدير عام مؤسسة
 الاداعة والتلفزيون وعدد كبير من المسؤولين والشخصيات
 الرياضية ونجوم الرياضة الأردنية، وحشد كبير من رجال الصحافة
 الرياضية، والاعلاميين الرياضيين.
 وفي بداية الاحتفال، التي استغلها السيد الشريف مدير عام
 جريدة الدستور كلمة، اشار فيها الى ان هذا التقليد الذي يذاته
 الدستور الرياضي في الشهور الاول لانطلاقها، سيكون تقليدا
 سنويا، يقام كل عام من اجل تكريم اجيال جديدة من نجوم الرياضة
 الأردنية، وان تكريم الرياضيين ودعمهم ان يتوقف على عملية
 التكريم هذه، بل سيكون للدستور الدور الكبير، في دعم الرياضة
 والرياضيين، بمختلف السبل، وفي كافة المجالات.
 والى السيد سلطان العدوان، وزير الدولة، وشيخ الرياضيين،
 كلمة الاحتفال، اشد فيها بمبادرة الدستور الرياضي، واعتبرا
 خطوة مميزة، يجب ان تتواصل وتتطور من اجل خلق القاعة



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل



الاستلا كامل الشريف يكرم الفصيل

كرساتصال لاجلجودوم الرياضة الأردنية لعام ٩٢

الامهات يحشون اطفالهن بالطعام

الدهون لها فوائد ومضار والرياضة دائما الوقاية والعلاج

اهمية التمارين الرياضية

وهنا فإن الأبحاث العلمية قد تطرقت لهذه الظاهرة ودلت على أن التمرينات الرياضية تؤدي إلى رفع معدل الأيض القاعدي وتعمل على زيادة حجم الألياف العضلية وتستهلك بعض الطاقات من الدهون الزائدة فساعد ذلك على رفع حرق الدهون أثناء النشاط الرياضي وبعد الانتهاء منه في حالات الاستشفاء.

واهم نشاط يمكن ان يساعد
على حرق الدهون لتعمل كوقود
للنشاط المبذولة هي تلك
التمرينات الرياضية
الايروبيك اي الحركات
الرياضية المتكررة والخفيفة
لمدة زمنية طويلة.

● الخلاصة

لا بد من التثقيف الصحي والرياضي والغذائي حول الدهون بأمميتها وبمضارها والافتقار إلى تناول الطعام وممارسة النشاط الرياضي أهم العوامل التي تجنب الأشخاص من تراكم الدهون الزائدة في أجسامهم.

الكيموحيوي لبعض عناصر
الجسم وغيرها على أن أكثر
الطرق استخداماً ودقة هي
قياس كثافة الدهون عن طريق
وزن الجسم تحت الماء أي
تفليس الجسم الفيزيقي في
وعاء كبير ووزنه به ليتم تحديد
وزن اللحم من الدهن وطبعي
هناك عمليات حسابية لهذه
الغاية..

ولكن الطرق السهلة هي
قياس سمك الدهون تحت الجلد
عن طريق مقياس خاص لهذه
الغاية ويسمى بالمقياس
ومتعددة علماً..

● محاولات التخفيف..

كما قلنا يعاني الكثيرون من
زيادة السنة، ولجأ الكثيرون
إلى اضرار اأشاع بين أذهانية
قسيمة ولكن قبل هذا وذلك
نوعنا تلقى الضوء على نظرية
الخداع الذهنية التي تقول بأن
يمكن زيادة عدد الخلايا
الذهنية نتيجة زيادة تناول
الطعام في تلك المراحل العمرية
وهم مرحلة تلك الفترة الزائدة
من أجل الطول، والعمق وأن هذه
الخلايا الدهن يتضاعف في هذه
الفترة وعليه التخصيص من
نكون صعب
لذا فإن تلك الامهات
السوالت يحضون أطفالهن
أطفالا، معتقدات بأن
الأطفال لا يأكلون وورغم بأن
يكون الطفال بهذا المستدير
لأنهم فلهم هذا السلوك
الذاتني غير السليم يؤمن
الأسئلة منتقلا وتضع لهم
مشكلة مستعجلة في كيفية
الخصص من عدد الخلايا
الذهنية كما قلنا في أذهانية

كتب الدكتور هاشم
الكيلاني

● ما أكثر ما يعاني البعض من موضوع السمعة أو الوزن الزائد، وتبقى هذه المشكلة قائمة طالما يغيب عن البعض أمرين هامين:
الأول: الثقافة العامة عن طبيعة الدهون وما لها من فوائد وما لها من مضار. تلك المعلومات الهامة التي لا بد ان يعرفها الأشخاص معرفة جيدة للاطلاق منها.

الاقتصادية الجيدة تؤثر في

زيادة السعرة منذ الصغر
على عكس من يعيش حالة
الانحطاط سيئة فهو ومن
يعيش معهم يعيشون على
النسي زيادة الوزن وان نقصان
الدهون عن حدّها الطبيعي
يعرض هؤلاء الأشخاص الى
مضاعفات أيضاً.

● اهمية وفوائد الدهون

يقدمون من العناصر
الاساسية لبناء الانسان ولها
واللذلك مهمة للجسم البشري
تتضمن الحاجات الطاقية والانتاج
الاساسية Essential fats
في جسم الانسان.

البيولوجية ولا بد ان تتطور
عند البشر عند الرجال وما

ويقارب ٢٣٪ وعند النساء بما
يقارب ١٧٪ اما بقية الدهون
تتوزع على شكل أنسجة دهنية
Adipose tissues والدهون
تتخلل بعض الخلايا مثل
الخلايا A, D, K، وعمليات
البناء والشكل الخارجي
والعمل والخصبة للجسم وكلها
تتأثر ضرورية.



وتكرم سلطان العدو ان .

ملكية جلالة الملك من محمد عودة

أميرة هيا فتيليم الجاسن الذهبية من فواز الزعبي



عبد الحارث الهاشمي، فخره عاهد جسم

بكرم الفنان عمر عبداللات

لاعتزاز عامل الشريف بكرم البعثور مصر سيارة



1997

100-443886-1



(continued)

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

**عمان والجزيرة ..
عمر وزارة الشباب**

بداية ذي بدء التوجه بالشكر العميق المقسم الرياضي في
 صحيفة الدستور الغراء على ما لدمه من جهود معطرة في متابعة
 اخبار فريق الجزيرة وعمل سفير في حرة الطاوله الاربنيه الى
 بطوله الانديه العربيه بدايه من الاعداد للسفر وانتهاء بالعودة
 من الانديه

للدولة في الدستور الرياضي بتاريخ ١٩٩٣/٧/٤ في الصفحة الرابعة بدون علم واو دة أن أمين اللجنة التي تقول بأن التدين سألوا إلى الجرائد دون علم من أي جهة. وللتحقيق فإن فريق الجزيرة وعلمنا سألوا بدعم من وزير الشباب الدكتور صالح البريديات التي قدم مبلغ ألف وثمانمائة دينار، وكان لذلك الأمر الطيب في تونس أسرة التدين علم والجزيرة. كذلك علم الفريقين بدعم من أحد مرة الطولة التي قدم مبلغ (٢٠٠) دينار التدين معاً. (العلماء) يقولون فلذلك الاحترام راجع من هذه الملاحظة.

وكيس لحسن الدعم المشاركة التدين ورئيس بصفة لذي الجزيرة

غاري القصص

● أثناء إحدى المظاهرات الرسمية فقدت الكرة القانونية من الملعب ولم تتوافر كرة قانونية أخرى ما هو قرار الحكم؟

● عادة في المباريات الرسمية تكون كرة أخرى قانونية متواجدة مع الحكم الرابع فإذا فقدت الكرة الأصلية أي كرة الملعب ولم يتوافر كرة قانونية أخرى ينبغي للحكم الرابع ويبحث في تقريره للجهة المسؤولة عن الإلتزام المسؤول من

● خلال إحدى المباريات أصيب حارس المرمى بمرض مفاجئ وكان فريقه قد استأنف اللعب هل يتم معالجة حارس المرمى داخل أم خارج الملعب أي ميدان اللعب؟

● حارس المرمى هو اللاعب الوحيد المسموح له

تلقت الدستور الرياضي رسالة من الاخ ماجد حسين الدبوني / عمان وتحتوي على ثلاثة اسئلة، اجاب عليها الحكم الدولي دحام عقيدات.

العلاج داخل القلب. أما إذا كانت الإصابة الحارسة
أبليغة يجب أن يعمل حكم الليازة على استبعاد
الطبيب المرافق للفريق ويُنقل على نقلة سريعة إلى
الغرف مستظفي.

● **شعائر الجاهل** من نفس الفريق (أي ضلالتهم) فبعضهما البعض) ما هو قرار الحكم في تلك الحالة؟
 يجب أن يكون الحكم وفق مظهر اللاعبين إلى خارج الملعب، وبما يتفق مع ضلالتهم، خاصة في مباريات من تلك الدرجة العالية، لأن الضالالة عند رميل وليس عند الحكم.

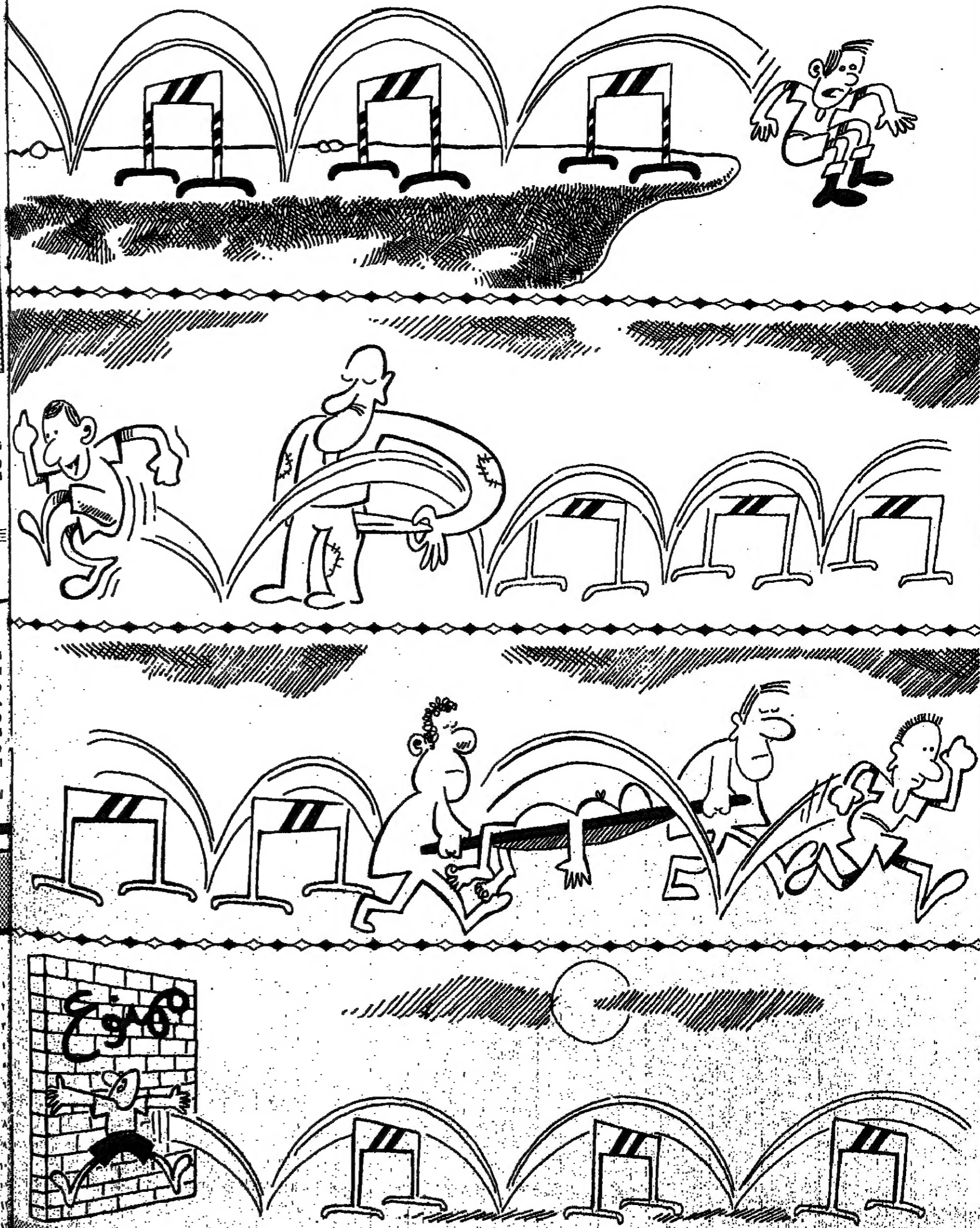
(continued)

نتائج الاستفتاء

世に

كار: كنان

١٩٩٣



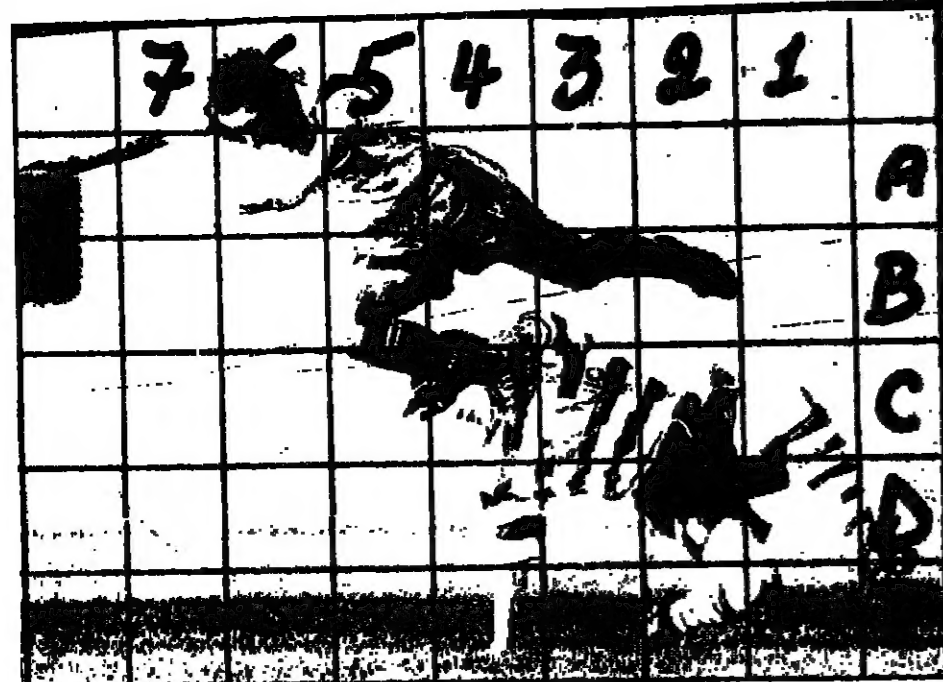
كانا من كنان

عزيزي القاري،
نرحب بك وبرسانك الى الدستور الرياضي ضمن صفحة البريد الرياضي التي ستعنى بنشر ارائكم
والتعنوان: الدستور الرياضي ص.ب ٥٩١ البريد الرياضي

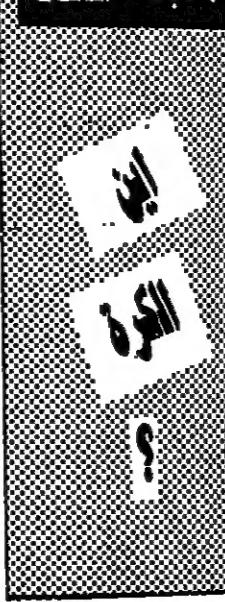


افت والنجوم

● الحمل يلوح في الافق مشروع سفر له يكون من نصيبك. حاول الاستفادة منه فانت احق به	
● السرطان: حتى تصل الى منتصفك عليك بالكتمان. كثيرون فشلوا لانهم لم يتمكنوا من العمل بهدوء	
● الميزان: لا تنس واجباتك تجاه شركك. احذر رفقاء السوء. قل مهم قضاء رغباتهم على حساب معافيتك.	
● الجدي: بدأت تتحرك في الاتجاه الصحيح الآن. عليك بالعطاء الذي لا يتوقف.	
● الثور: بماذا ان تهدي من روعك الآن. فانت مقل على مرحلة تنسم بالهدوء والاستقرار	
● الاسد: التعب والارهاق بدأ يؤثرا على ادائك وتفكيرك. اجازة قصيرة شريح فيها اعصابك ضرورية	
● العقرب: حاول الابتعاد عن التسلووم وسوء الخلق. التنازل احد اهم اسباب النجاح	
● الدلو: الغنى غنى النفس. ابحت عن المال حيث يكون ثقيلا. وابعد عن المصار المشبوهة	
● الجوزاء: ليس من شيء اهم كانت كرامتك. لا تقرب بها مما كانت الاسباب	
● العذراء: تحظى باعجاب الاصدقاء واحترامهم. فحاول استغلال ذلك في اصلاح ذات البين	
● القوس: القاعة كثر لا يلقى. لا تنظر الى ما هو مع الاخرين لكن اطمح الى ما هو اكثر منه	
● الحوت: لا تهتم كثيرا بمن يحاولون السطو على مكتسباتك. جدد ونشاطك. انت اقوى منهم	



سابقة العدد



حل سابقة العدد ١١



تعود الحكم مسابقة اين الكرة: والمطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة. عليك عزيزي القاري تحديد المربع عموديا والافقيا وارسال الصورة. والجواب في العدد ١٥ لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور صرب ٥٩١ عمان

نتيجة المسابقة «١١»

وصل الى القسم الرياضي ٣٢٧ رسالة وتمكن من معرفة الحل الصحيح لكن الكرة ٥٦ رسالة صحيحة وبعد اجراء عملية القرعة

- فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة فنان السيد عبدالعزيز خليل حمودة / الزرقاء
- فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة فنان السيد احمد عامر النور / مراكا الجنوبية
- فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة فنان السيد / احمد الحموري - جامعة العلوم / اربد

مبارك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة الفنية صليحا لاستلام الجوائز

اعداد زياد قنلان الدهيسات الجامعة الاردنية

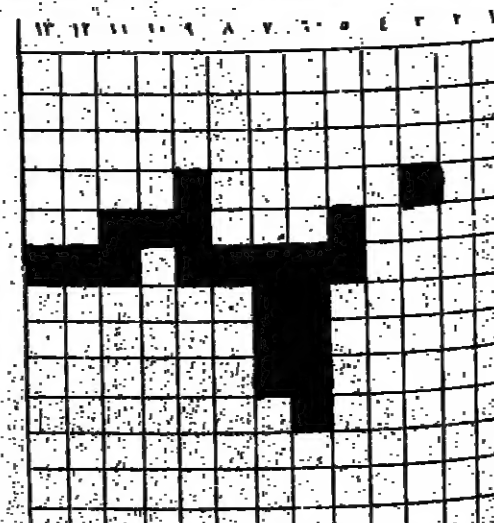
حروف و خربشات

عمودي

- ١ - لاعب كرة مشهور + ناد ايطالي مشهور + احد الوالدين
- ٢ - الرياضي الاردني الاول + سباق البياتلون
- ٣ - مرقن يصيب العين لعبة رياضية + حرف
- ٤ - ناد اردني
- ٥ - ارجع معكوس + احد الوالدين + لغة ووق + ي + علم مكتوب معكوس
- ٦ - و + لثا يد + لثام معكوس + ارض + حرف
- ٧ - صاقي + احد الوالدين + احد الوالدين + متطبلهان
- ٨ - الرجااء + فاك مصري
- ٩ - جبل معبرة: لثا زار + متطبلهان + لثا لثا + حرف
- ١٠ - متطبلهان + واد في الاردن + هدف المنتخب العراقي معكوس
- ١١ - جميع زمل معكوس: حرف + لغة ووق معكوس + علم مؤنث
- ١٢ - يضيف بالانجليزية + لثا معبرة + عاصمة عربية
- ١٣ - بنت + حيوان قطبي + عاصمة اوروبية + سلف + حرف

افقي

- ١ - لاعب كرة عالمي مشهور + ناد ايطالي مشهور + حرف
- ٢ - يستعمل للعب + الامر من قال + جمع جواد + حرف
- ٣ - ج + من حالات البحر + نادي اردني
- ٤ - خاضعتي معكوس: اخذ الاصابع: المقطع الاول لكابتن السلة الاردني
- ٥ - متطبلهان + حرف: علم مؤنث: اله
- ٦ - من فرائض الاسلام فكون ال معكوس + سلف + حرف
- ٧ - حرف: حليبي: للزراعة: حرف + لثا
- ٨ - الليل معبرة: للغمي: وجم + حرف
- ٩ - في المم + ايل ليعبرة: لثا زار + متطبلهان + احد الوالدين
- ١٠ - نوع: لثا زار معكوس: متطبلهان + ١ + مطربة احطية
- ١١ - حرف: من اسماء الله الجمسي: احد الوالدين معكوس
- ١٢ - واد في الاردن + علم
- ١٣ - نادي سوداني: لثا لثا لثا: حرف
- ١٤ - تخلفين الوزن معكوس + المقطع الثاني لثا مصري معكوس + بين جيلين معكوس





غورباتشوف يمثل امام ناستازيا كمنسكي

نبيلة عبيد
تعتذر عن
ادوار الرقص
وعن النجومية



نبيلة عبيد

قررت الفنانة نبيلة عبيد التخل عن اللقب الذي كان يسبق اسمها في مصطلحات الدعاية لافلامها وهو (نجمة مصر الاول) وذلك بعد الخلاف الذي حدث بينها وبين المخرج محمد خان مخرج فيلمها الاخير (الفرقانة).
نبيلة عبيد اصرت على وضع اللقب في البداية لكن المخرج رفض ذلك وبعد تأزم الامر وتدخل الاصدقاء اقتنعت نبيلة بوجهة نظر المخرج وقررت الاستغناء نهائيا عن اللقب.
كما قررت نبيلة الاعتذار عن ادوار الرقص في افلامها للقبلة وقالت ستبحث عن ادوار مركبة وصعبة تبدأ بها مشوارها الفني الجديد وسيكون اول افلامها بعنوان (الغفلة).

بشارك الرئيس السوفياتي السابق ميخائيل غورباتشوف في الفيلم السينمائي (عبيد وقريب) الذي سيشارك فيه الفيلم (السماء فوق برلين) الذي لعبت بطولته ناستازيا كمنسكي وبيتر فوك واخرجه وليم ونذر. نفس الابطال والمخرج سيشاركون في الفيلم الجديد اضافة الى غورباتشوف والن ديولون.
ناستازيا انتهت مؤخرا من تصوير احدث افلامها (السماء فوق برلين) والتي كانت ناستازيا ووليم ونذر قد التقيا ايضا في مهرجان فينيس.



افانوني تانج

قريبا فيلم بريطاني مصري عن الرئيس عبدالناصر

وافق الدبلوماسي البريطاني المعروف افانوني تانج مؤلف كتاب (ناصر) على السيناريو المأخوذ عن كتابه هذا الذي تقرر تحويله الى فيلم سينمائي سيؤلفه باخراجه انور قوادري بنفس الاسم.
الفيلم يتناول حياة الزعيم جمال عبدالناصر على مدى ثلاث ساعات.
السيناريو والحوار من اعداد انور قوادري والبريطاني اريك ساندوز وهو الفيلم الثامن الذي يخرج قوادري وتقرر ان يقوم بدور الرئيس عبدالناصر الممثل البريطاني راؤول جوليا جمال مسلسل (اوناسيس).



رغبة متوحشة
للاميرة النائمة

بعد نجاحها في فيلم (رغبة متوحشة) امام شادية الجندي اخذت العروض الفنية تنهال على الفنانة الشابة. حنان تركي وصل عددها الى اربعة مسلسلات في وقت واحد. كما عرض عليها فيلمان للمخرجين عاطف الطيب وجمال عمار. وينسب انهماكها في العمل الفني قررت حنان تركي الاعتذار عن متابعة دراساتها في معهد البالية بالقاهرة. تستعد حنان تركي للمشاركة في بالية (الاميرة النائمة) الذي ستقدمه دار الاوبرا المصرية في عرض مشترك مع فرقة الباليه الكندية وستلعب حنان دور الاميرة النائمة التي تغلق حينها المصراعين في يوم النجوم المتواصل تعرضها عن العالم.



فاطمة الكاشف

فريد شوقي يتبنى فاطمة الكاشف فنيا



اختار الفنان فريد شوقي الفنانة الشابة فاطمة الكاشف لتشاركه بطولة عملين سينمائيين يقوم بتأليفهما الاول هو مسلسل بعنوان (البخيل وانا) والثاني ايضا مسلسل بعنوان (العرض الحلي). ويرى فريد شوقي بان الكاشف هي فنانة ذات وجه مريح وهي تمثل موهبة فطرية في التمثيل ولديها امكانيات لم يكتشفها احد بعد ويتوقع لها نجاحا ونجومية بين بنات جيلها. فاطمة تقرأ حاليا دورها في مسلسل يدور حول التاريخ الفرعوني لم يتحدد له اسم بعد وتؤدي فيه دور فتاة من عامة الشعب يقع في حبها احد ملوك الاسرة السادسة مما يتسبب في غضب الاسرة والملكة والعهدة.

بعد عدة ايام من الترددات والتفكير قررت الفنانة الشابة فاطمة الكاشف التوجه الى مجال التمثيل الذي تقول بانها تود ان تصير ممثلة.
ادارة الانتاج في مصر والمصري والقيمت على مسيرتها تأليفها بعنوان (العرض الحلي) المصنف ويحتوي قصة عائلة سينمائية تتناول شهادة الدكتوراه والحياة مع فريد شوقي والفرقة الكاشف وتواجه بعض الصعوبات في حياتها.
وافقت فاطمة الكاشف على التمثيل في فيلم سينمائي بعنوان (العرض الحلي) وتقرر ان تقوم بدور فتاة من عامة الشعب يقع في حبها احد ملوك الاسرة السادسة مما يتسبب في غضب الاسرة والملكة والعهدة.

يجريها محمد الظاهر



يجب ان تعرف التوازن بين الجمال الخارجي والجمالي الداخلي

دوننا ميلز، مواجباتها تجاه هذا الجسد. وهذه الواجبات، واجبات غذائية وتجميلية ورياضية. ففي مجال التغذية تقول: ان سر تمتعي بالصحة يعود الى تناول طعاما يحتوي على نسب متوازنة من الكربوهيدرات والبروتينات والفواكه والخضروات فلان لا افرط في تناول نوع من الطعام على حساب نوع اخر. كما انني لا اتناول سوى الخضروات الطازجة فلان لا اتي بالخضروات المجمدة. اما التدخين فلانني اعتبره العينو الاول لجمال المرأة. وفي مجال التجميل تقول: التجميل سلاح ذو حدين، فهو يضيئ سمحة جمالية على المظهر الخارجي للمرأة. لكنه من ناحية اخرى، يمكن ان يكون السبيل في القضاء على سمحة الجمال الفطرية لديها.

وحيث تسال: كيف تقول: ان مساحيق التجميل التي تضعها المرأة على وجهها، يمكن ان تكون خطرا على بشرتها. ولذلك يجب على المرأة ان تكون واعية لهذا الامر، وان تقوم بتنظيف بشرتها من هذه المساحيق قبل النوم. وان تعرف اسلم الطرق لذلك، لان بقاء هذه المساحيق على الوجه اثناء النوم سيؤدي الى سببها مشاكل الجلد. ولتجنب هذا، كما انني اطمح لان يكون واجدة عن نجوم هذه اللعبة، ولولا تطليقي بالفرن.

وتضيف: كذلك فان عمليات التنظيف، التي لا يد منها يجب ان تتم بطريقة سليمة. مع الحرص على تنشيط جلد البشرة قبل وضع المكياج. وانا اقوم بتنشيط هذه البشرة باستخدام الماء المثلج، حيث اقوم بلف قوالب من مكعبات الثلج بمنشفة، واقوم بتمريرها على وجهي وعنقي فاشعر براحة وانعاش. قبل ان اقوم بوضع المكياج. اما الرياضات التي تمارسها، فاعتبرت انها هي السبيل المبين في هذه الحيوية التي تتمتع بها. تقول: هذا اهتمامي بالرياضة منذ ايام الطفولة، فاعتبرت انها هي السبيل المبين في هذه الحيوية التي تتمتع بها. تقول: هذا اهتمامي بالرياضة منذ ايام الطفولة، فاعتبرت انها هي السبيل المبين في هذه الحيوية التي تتمتع بها.



وتضيف: كذلك فان عمليات التنظيف، التي لا يد منها يجب ان تتم بطريقة سليمة. مع الحرص على تنشيط جلد البشرة قبل وضع المكياج. وانا اقوم بتنشيط هذه البشرة باستخدام الماء المثلج، حيث اقوم بلف قوالب من مكعبات الثلج بمنشفة، واقوم بتمريرها على وجهي وعنقي فاشعر براحة وانعاش. قبل ان اقوم بوضع المكياج. اما الرياضات التي تمارسها، فاعتبرت انها هي السبيل المبين في هذه الحيوية التي تتمتع بها. تقول: هذا اهتمامي بالرياضة منذ ايام الطفولة، فاعتبرت انها هي السبيل المبين في هذه الحيوية التي تتمتع بها.

وتضيف: كذلك فان عمليات التنظيف، التي لا يد منها يجب ان تتم بطريقة سليمة. مع الحرص على تنشيط جلد البشرة قبل وضع المكياج. وانا اقوم بتنشيط هذه البشرة باستخدام الماء المثلج، حيث اقوم بلف قوالب من مكعبات الثلج بمنشفة، واقوم بتمريرها على وجهي وعنقي فاشعر براحة وانعاش. قبل ان اقوم بوضع المكياج. اما الرياضات التي تمارسها، فاعتبرت انها هي السبيل المبين في هذه الحيوية التي تتمتع بها. تقول: هذا اهتمامي بالرياضة منذ ايام الطفولة، فاعتبرت انها هي السبيل المبين في هذه الحيوية التي تتمتع بها.

وتضيف: كذلك فان عمليات التنظيف، التي لا يد منها يجب ان تتم بطريقة سليمة. مع الحرص على تنشيط جلد البشرة قبل وضع المكياج. وانا اقوم بتنشيط هذه البشرة باستخدام الماء المثلج، حيث اقوم بلف قوالب من مكعبات الثلج بمنشفة، واقوم بتمريرها على وجهي وعنقي فاشعر براحة وانعاش. قبل ان اقوم بوضع المكياج. اما الرياضات التي تمارسها، فاعتبرت انها هي السبيل المبين في هذه الحيوية التي تتمتع بها. تقول: هذا اهتمامي بالرياضة منذ ايام الطفولة، فاعتبرت انها هي السبيل المبين في هذه الحيوية التي تتمتع بها.



وتقول: يجب ان نعلم ان المرأة ما قتله في بداية هذا الحديث، ويجب ان تعرف التوازن بين الجمال الداخلي والخارجي. وان لا تلوث في اي منهما، لان الواحد منهما لا يلغي عن الاخر ايدا.

وتقول: يجب ان نعلم ان المرأة ما قتله في بداية هذا الحديث، ويجب ان تعرف التوازن بين الجمال الداخلي والخارجي. وان لا تلوث في اي منهما، لان الواحد منهما لا يلغي عن الاخر ايدا.

وتقول: يجب ان نعلم ان المرأة ما قتله في بداية هذا الحديث، ويجب ان تعرف التوازن بين الجمال الداخلي والخارجي. وان لا تلوث في اي منهما، لان الواحد منهما لا يلغي عن الاخر ايدا.

كلنا من لاعبي